

Minna ja Jussi Pyysalo

Minna on laulanut koko ikänsä. Lapsuutensa ja nuoruutensa hän eli Etelä-Pohjanmaalla, Ilmajoella. Siellä hän opiskeli myös pianon sekä poikkihuilun soittoa.

Luokanopettajaopiskelut veivät myöhemmin Hämeenlinnaan. Minna on laulanut kuoroissa ja vokaaliyhtyeessä. Laulua Minna on opiskellut sekä opettajaopiskelujen lomassa, että lähivuosina Tampereen musiikkiopiston pop/jazz-linjalla.

Omia tekstejä ja säveliä on syntynyt nuoruudesta asti. Levyjä on ilmestynyt vuodesta 1993 alkaen.

Jussi on kanttorin poika Etelä-Karjalasta, Taipalsaarelta. Jussi on valmistunut nuorisotyönohjaajaksi Raamattu- opistolta. Siellä hän liittyi myös gospel-rock-yhtyeeseen The Roadiin, jossa on toiminut jo yli 30 vuotta kosketinsoittajana. Myöhemmin Jussi valmistui myös kirkkomuusikoksi Tampereelta. Jussi on säveltänyt mm. Riemumessun, joka on ollut ympäri Suomen käytössä jo yli 20 vuotta. Jussi myös sovittaa musiikkia, äänittää ja tuottaa. Monenlaiset yhteis- lauluprojektit ovat myös työllistäneet tätä monipuolista muusikkoa vuosien varrella.

Nykyisin Pyysalot asuvat Kangasalan Sahalahdella.

He kiertävät yhdessä Suomea Kansan Raamattuseuran musiikkityöntekijöinä Minnan luokanopettajan työn ohella. Jussi on päätoiminen muusikko. Musiikilliseen työnkuvaan kuuluvat monenlaiset konsertit, yhteislaulutilaisuudet, messut sekä äänitetuotanto. Laulut soivat alakoululaisista iäkkäämmälle väelle, parisuhdeilloista nuorten aikuisten hetkiin tarpeen ja tilauksen mukaan. Laulut ja musiikki saakoon tärkeän sijansa jokaisessa elämänvaiheessa!

Esimerkkejä Pyysalojen ohjelmistoista:

Sinä, minä ja kolmas säie

Parisuhdeiltojen tai kynttiläillallisten ohjelmisto koostuu osittain radiosta tutuista sävelistä. Tekstien aiheet liittyvät ihmissuhteiden kaipuuseen, kipuun ja kiitokseen. Lopussa kahteen säikeeseen liittyy se suurin eli Jumala. Laulujen välissä rentoa jutustelua elämän kiemuroista oman elämän kautta.

Seikkailijan sävelet

Tenava- ja perhekonsertit ovat lämminhenkisiä, vauhdikkaita ja hauskojakin vuorovaikutteisia hetkiä. Yleisö pääsee osallistumaan liikkuen, leikkien ja laulaen lauluihin. Ohjelmisto kootaan ottaen huomioon kirkkovuoden ajankohta, sekä tietysti yleisön ikäjakauma.

Lisäksi konsertteja lukuisilla teemoilla, kuten esim. ”Ikävästä iloon”, ”Sinun edessäsi”, ”Kaipuusta kiitokseen”.

www.pyysalo.fi